

## Biographie Gaspar Chefdeville

C'est à l'âge de 5 ans que Gaspar Chefdeville commence le piano. En 2010, il intègre la faculté de musicologie à Toulouse, où il obtiendra une licence en 2013, ainsi qu'un master en 2015, où il rédige son mémoire de recherche intitulé « L'ambiguïté des notes pédales dans l'œuvre de Maurice Ravel : étude de la complémentarité de l'analyse contextuelle et de la psychologie de la forme ». Dans un même temps, il entre au Conservatoire de Toulouse, où il suivra des cours de formation musicale (Prix en 2015, mention très bien), d'écriture (Prix en 2019, mention très bien à l'unanimité) et d'histoire de l'art (cycle spécialisé). Parallèlement à ce cursus de musique classique, Gaspar s'intéresse également très tôt au jazz et aux musiques improvisées : il obtient le diplôme du MIMA (Musicien Interprète des Musiques Actuelles) en 2017 suite à une formation à Music'Halle à Toulouse. Depuis, il fait partie de nombreux groupes avec lesquels il joue dans toute la France, aux styles aussi divers que variés : chanson (Amandine Bontemps, Aurigae, Ronan), pop-electro (Looking for the Immortal Bird), musique/danse expérimentale (spectacle Wolf, de la compagnie Galimatias), classique (ensemble vocal Dulci Jubilo), conte musical (le Loup de Tombouctou), ...